

O FORASTEIRO

Toada canção

Transcrição e revisão: Lucas Araújo

Luiz Carlos Borges
Vinicius Brum / Mauro Ferreira

Violão $\text{♩} = 96$

6 G° G $Bm7$ $Bm7$ $A m7$ $A m/G$

11 $D7/F^\#$ D $Am7$ $Bm7$ $Cm7$ $G7M$ G G° G

16 Dm $G7$ $C7M$ $C6$ C $C7M(6)$ $C^\#$ G C $D7/F^\#$

21 G $D7$

27 $G9$ G $G7/B$ $G7$ $C9$ C B Bb

32 $A7$ $A7$ $A7(b5)$ $D7$ G $E7$

37 Am Am/C $D7/A$ $D7/F^\#$ G C $D7$ Bm Am G

42 $D7$ $G6$ G $E7$ D° Am $B7/F^\#$
nei-ro, pre-re-zas Pa-re-

ca-da a-no_a se-ca de ja - ce de um no-vo_in-ver-no de_as-pe - ce que_o des-ti-no do cam-

Na



O Forasteiro, pág. 2

47 Em C A7 D7 F#m7(b5) B7/F# B7(b9)/A Em

pei - ro não po-de pe-dir mais que pão na me - sa E aos pou-cos, o que diz o bo-li - chei - ro se

52 F7 E7 E7/D E7/G# Bm7(b5) Am C7M(6) D7/F# G° G

mul-ti-pli-ca em vo-zes pe-lo a - ar E vol-ta a se ca-lar o fo-ras - tei - ro, jun-to a vio -

57 C D7 G D7 G E7

lão no pei-to pra can - ta - ar Já vi qua-se de tu-do em mi-nha vi - da, a sé-cu-los que an-do pe-la es-

62 Am Am/G D7/F# D#° Em C Am7(9) Abm7(9) D/F#

tra - da Vi a mor-te so-bre a ter-ra pro-me - ti - da, e a vi-da so-bre a ter-ra a-ban-do - na - da Vi um

67 D7 G E7 Am Am/G D7/F# D#°

ho-mem pon-do fo-go na co-lhei-ta, en-quan-to ou-tro se-mea-va num de - ser - to Já vi per-to o que on-tem e-ra um

72 Em C Am7(9) Abm7(9) D/F# D7 G

so - nho, e lon-ge vi o que sem-pre fo - ra cer - to Um po-vo so-nha Deus a su - a i - ma - gem, e

77 E7 Am Am/G D7/F# D#° Em C Am7(9) Abm7(9)

Deus de-vol-ve a ter-ra a ca-da po - vo Mol - da-da no tra-ba-lho e na co - ra-gem que o po-vo u - sou pra le - van - tar o

82 D/F# D7 G G7/B G7/F C9

so - nho A - qui é nos-so in-fer-no e pa - ra - í - so, a vi-da é u - ma plan - ta por cui - da - ar A

87 C D7/C Bb° G/B C D7 G9 G D7

que mor-rer por e-la se pre - ci - so, o sul so-men-te o sul po-de sal - va - ar As - sim fa-lou pro po-vo o fo-ras-

O Forasteiro, pág. 3

92 G 6 G E7 Am6 Am B7/F#
 tei - ro, de - pois rã - ão Su - miu
 mon-tou e en-vol - to num cla - e - mol-du - ra - do pe - la

96 Em C A7 D7 F#m7(b5) B7/F# B7(b9)/A Em
 tar - de, bem co - mo o sol dis - si - pa a ser - ra - ção Uns di - zem que mais al - tos do - que os cer - ros e -

101 F7 E7 E7/D E/G# Bm7(b5) Am C D7/C C# G
 le se - gue a - ben - çoan - do es - te rin - câ - ão Mas mui - tos a - cre - di - tam que es - sa gen - te ou - viu a

106 C D7 G9 G D7 G E7
 voz do pró - prio co - ra - çã - ão O cer - to é que um a um se foi às ca - sas, por que ha - vi - a u - ma plan - ta por cui -

111 Am9 Am D7 G C Am7(9) A7m7(9) D7/F#
 da - ar A - rar a tẽr - ra a ca - da ma - dru - ga - da, pa - ra a se - men - te que há de ger - mi - nar O

116 D7 G G7/B G7/F C4(9) C D/C
 ho - mem faz seu Deus que faz o so - nho, um so - nho a - zul ma - ior que es - te lu - ga - ar Na luz que vem dos o - lhos des - sa

121 C# G C B7 Am G
 gen - te, o sul um di - a se i - lu - mi - na - rá - ã

126 C C7M(6) E° G
 (Musical notation continues)