

# NA BEIRA DO AGUAPEY

Chamamé

Transcrição: Gerson Antunes  
Transcrição e revisão: Lucas Araújo

Luiz Carlos Borges  
João Sampaio

96 Dm A7 Dm Am

Voz

Os ven-tos que ven-tam soltos — por so-bre o a-gua-pe-y — re - vi-ram á - guas e a-rei-as — ta-

8 Cm D7 Am7(b5) Gm7(b5) F#m7(b5) Em7(b5) Gm

pé de ar-té - rias e vei-as do u-ni - ver-so Gua-ra - ni. E na lon-ju-ra es-ti - ra -

14 C Bb A7 Dm E7

- da, A-vá-re - tá, tem-po i-ma-gua-ré. — Pe - las ran-cha-das pay-sa - nas — va - gam so-lu-ços de ho-sa -

20 Bb C Bb A7 Bb A7 Bb A7

- nas — de An-güe-ra e pai — A-va - re - é - é. e an-da u-ma pe na an-ti - ga — cho-

26 E° Dm Eb Dm A7

ran-do pe-los jun-cais, um pran-to sa-bor a sa - al — um res-pon-so ve-ge - tal que vai rio a -

32 F° E° Dm Gm6

bai-xo nos ca-ma - lo - tais. So - be do rio pa - ra os céus — um

38 A7 Dm Dm/C Gm Bb A7

som na voz das ca - choei-ras — e eu pes-ca-dor so - zi-nho — me vou sil-van - do bai - xi - nho — me -

44 1 Dm 2 A7

lo - di - as ca - no - ei - ras. So - be do rio pa - ra os - lo - di - as ca - no - ei - ras

50 A7 Eb A7 Dm

Acordeon

Na beira do Aguapey, pág. 2

58 A7 Eb A7 Dm

67 Dm A7 Dm Am

O sol tro-pi-cal ar - den-do ca-lor de mei-o di-a ho-ra dos te-yus. O ven-to dor-me nas ra - mas, na

74 Cm D7 Am7(b5) Gm7(b5) F#m7(b5) Em7(b5) Gm C Bb

cos-ta bri - lham es - ca - mas de pia-vas e pi-ra jus, sen - ta-do só na bar-ran - ca en-ra - i -

81 A7 Dm E7 Bb C Bb

za-do pen-sando em ti, eu is-co re-cuer-dos sua - ves — ou - vin-do o tri nar das a - ves — na bei-ra do A-gua-pe-

88 A7 Bb A7 Bb A7 E° Dm

y e me sin-to um Gua-ya-qui - i — va - gan-do pe-los jun - cais mur - mu-ran-do u-ma pre -

95 Eb Dm A7 F° E° Dm

- ce — que comes-te can-to cres-ce e vai rio a - bai-xo nos ca-ma-lo - tais. So - be do rio pa - ra os Su - be del rio ha - cia al

103 Gm6 A7 Dm Dm/C Em7(b5) Bb A7

céus — um som na voz das ca - choei - ras — e eu pes-ca-dor so - zi-nho — me vou-sil-van-do bai - xi-nho — me - cie - lo Um so - ni-do de cas - ca - da — Y yo pes-ca-dor so - li - to, — Me voy sil-van-do ba - ji - to — Mien-

110 1 Dm 2 A7 Dm

1 lo - di - as ca - no - ei — ras. So - be do rio pa ra os 2 lo - di - as ca - no - ei - ras. So - be do rio pa ra os  
tras ba - ja la jan - ga - da. Su - be del rio ha - cia al tras ba - ja la jan - ga - da.

116 A7/C# B° G/B Bb A7 Dm

Repetir 4x, 2 a tempo e 2 ralentando...